

Φωτεινά Πρόσωπα

Ετήσια Έκδοση 2^{ου} Γυμνασίου Καματερού, Μάιος 2024, Τεύχος 3



Παυλίνα
Παπαδαντωνάκη
Γ5 2024



Ετήσια Έκδοση 2ου Γυμνασίου Καματερού

Τεύχος 3

Μάιος 2024

ΕΝΟΤΗΤΕΣ

- Στίχοι μαθήτριάς μας
 - Πρόγραμμα στρες,
 - Πείραμα Ερατοσθένη
 - Δράση ανακύκλωσης
 - Θέατρο της Επιδαύρου
 - Συνέντευξη με προπονητή πυγμαχίας
 - Έκθεση φωτογραφίας
 - Θεατρικό-γιορτή 25ης Μαρτίου
 - Θεατρική παράσταση στα αγγλικά
 - Σχολικός εκφοβισμός-Δράση
 - Ευαισθητοποίηση για τα άτομα με ειδικές ανάγκες
 - Θεατρικό-Μαθηματικά Αλλιώς!
 - Σχολικοί αγώνες στίβου & αθλοπαιδιών
 - Ευρωπαϊκή ημέρα γλωσσών Αγγλικά
 - Ευρωπαϊκή ημέρα γλωσσών Γαλλικά
 - Ο ιδανικός δάσκαλος
 - Εκδρομή στην Εύβοια
 - Σκίτσα μαθητών
 - Έκθεση έργων τεχνολογίας
 - Γιορτή αποφοίτησης
-
- **Συντακτική Επιτροπή:**
 Δούναβη Ανδρονίκη
 Μπίμπα Ελένη
 Παπαδαντωνάκη Παυλίνα
 Σέλο Καλλιόπη
 Φούκη Αναστασία
-
- **Υπεύθυνοι Εκπαιδευτικοί:**
 Μπάκος Βαγγέλης
 Στόκα Ρίτσα
 Νέστορα Σταυρούλα
 Λαδοβρέχη Αμαλία

Χαιρετισμός της Διευθύντριας

Το Περιοδικό **ΦΩteenΑ ΠΡΟΣΩΠΑ**, είναι ένας θεσμός του σχολείου μας που δίνει την ευκαιρία στους μαθητές μας με οργανωμένη και συστηματική δουλειά, με πρωτότυπες και δημιουργικές ιδέες να εκφράσουν τις ανησυχίες τους, να μοιραστούν με τη σχολική κοινότητα – και όχι μόνον – τις σκέψεις τους και τις καλλιτεχνικές τους ευαισθησίες. Μέσα από αυτή τη δράση, οι μαθητές και μαθήτριες γεύονται τη γοητεία του δημοσιογραφικού λόγου και της δημιουργίας και με χαρά διαπιστώσαμε ότι στήριξαν από την πρώτη στιγμή αυτό το θεσμό. Επιθυμία όλων μας είναι μέσα από το περιοδικό μας να δώσουν το δικό τους στίγμα για θέματα που κινούν το ενδιαφέρον τους, να διατυπώνουν την άποψή τους και κυρίως να δώσουν διέξοδο στη δημιουργικότητά τους. Κλείνοντας, θα ήθελα να ευχαριστήσω τους εκπαιδευτικούς που συμμετέχουν σε αυτή τη δράση καθώς και όλους τους μαθητές και τις μαθήτριες για την σημαντική συμβολή τους σε αυτή την προσπάθεια.

Η Διευθύντρια
 Κατσά Παρασκευή



Γιατί ΦΩteenΑ ΠΡΟΣΩΠΑ;

Το όνομα επιλέχθηκε επειδή άρεσε πολύ στους μαθητές λόγω του λογοπαιγνίου με την αγγλική λέξη **teen** και προέκυψε αυθόρμητα μέσα από συζήτηση στο διάλειμμα.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Ευχαριστούμε την Παυλίνα Παπαδαντωνάκη για τη δημιουργία του εξώφυλλου.

ΣΤΙΧΟΙ ΜΑΘΗΤΡΙΑΣ ΜΑΣ

Το "ΟΝΕΙΡΟ" της μαθήτριάς μας της Β' τάξης Ειρήνης Μπαλάνου μας ταξιδεύει σε έναν κόσμο γεμάτο ελπίδες και αισιοδοξία. Με στίχους που αναδεικνύουν την ομορφιά και τη μαγεία του ονειρεύεσθαι, η μαθήτριά μας προσκαλεί σε ένα ταξίδι που ξεκινά από τα βάθη της ψυχής και φτάνει στα πέρατα της γης. Σε κάθε στροφή, ανακαλύπτουμε την επιθυμία για ελευθερία, την ανάγκη για απόδραση από τη μονοτονία και τη δύναμη του ανθρώπινου πνεύματος να δημιουργεί και να φαντάζεται. Το «ΟΝΕΙΡΟ» διαπνέεται από ένα αίσθημα ρομαντισμού και νοσταλγίας, ενώ παράλληλα φέρνει στο φως την εσωτερική πάλη ανάμεσα στα όνειρα και την πραγματικότητα. Οι εικόνες που ζωντανεύουν μέσα από τις λέξεις της, μας καλούν να δούμε τον κόσμο με παιδικά μάτια, να πιάσουμε το χέρι ενός αγαπημένου προσώπου και να αφεθούμε σε ένα ταξίδι γεμάτο χρώματα, ήχους και συναισθήματα. Ας αφεθούμε, λοιπόν, στη μαγεία των στίχων και ας επιτρέψουμε στον εαυτό μας να ονειρευτεί, να ανακαλύψει την ομορφιά που κρύβεται σε κάθε γωνιά της γης και να βιώσει την απόλυτη ελευθερία που προσφέρουν τα όνειρα.



Dreams or Droomen Jozef Israëls, 1860

ΟΝΕΙΡΟ

Πόσα όνειρα θαμμένα στην ψυχή...

Ποιος να φανταστεί...

Τόσος κόπος και ελπίδες

Μες στη νύχτα προσπαθείς να δεις

Τα όνειρα πραγματικά...

Έχω ένα όνειρο τρελό...

Να πάω ένα ταξιδάκι μακρινό

Να φτάσω στην άκρη και στα πέρατα της γης

Να βλέπω βάρκες και λουλούδια ολημερίς

Έλα να πετάξουμε να πάμε αλλού με μια βαρκούλα

ή και με το νου στα κύματα του ωκεανού.

Κάποιον τόσο άπιαστα που μόνο εμείς

μπορούμε να πάμε κι άλλος κανείς.

Όπου μπορείς να ονειρευτείς.

Με μία κιθάρα ξενυχτάς,

για τα όνειρα που λαχταράς,

στη γειτονιά και τραγουδάς.

Έχω ένα όνειρο τρελό...

Να πάω ένα ταξιδάκι μακρινό

Να φτάσω στην άκρη και στα πέρατα της γης

Να βλέπω βάρκες και λουλούδια ολημερίς

Μέσα στη βροχή και σαν παιδί,

πιάσε το χέρι μου και έλα να δεις

την ομορφιά αυτής της γης

Κράτα ένα χαμόγελο και έλα μαζί

να ταξιδέψουμε σε όλη τη γη

και πια ελεύθερος θα ζεις...

Έλα μαζί...

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΣΥΡΟ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΤΡΕΣ

Το πρόγραμμα, που πραγματοποιείται στο σχολείο μας, για όγδοη συνεχή χρονιά, με τίτλο "ΤΟ ΣΤΡΕΣ ΚΑΙ Η ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΟΥ" πραγματοποίησε για φέτος την τριήμερη εκπαιδευτική του εκδρομή από τις 5 ως τις 7 Απριλίου στη Σύρο. Υπεύθυνες εκπαιδευτικοί είναι οι κυρίες Μαριδάκη, Μαντόγλου και Μουτρουπιδου. Η εκδρομή έγινε με την ευθύνη των δύο πρώτων. Τα παιδιά που συμμετείχαν, γεμάτα ενθουσιασμό και χαρά είχαν για πρώτη φορά την ευκαιρία, απομακρυνόμενα από την αγκαλιά των γονιών τους, να αποκτήσουν μοναδικές εμπειρίες, να δεθούν σαν ομάδα, να απολαύσουν την ανοιξιάρικη Σύρο, να ξεναγηθούν σε όλα σημεία ενδιαφέροντος του νησιού να χαλαρώσουν τα απογεύματα δίπλα στη θάλασσα και να επιστρέψουν στην καθημερινότητα πιο πλούσια και πιο ανανεωμένα, έχοντας ανοίξει τα φτερά τους για πρώτη φορά με ασφάλεια και επιτυχία! Την τελευταία μέρα, αναρωτιόντουσαν, γιατί πρέπει να επιστρέψουμε και ζητούσαν να μείνουμε και άλλο..... Μακάρι στο σχολείο μας, να γίνονται τέτοιες δράσεις και να τις πλαισιώνουν τέτοιοι μαθητές!!! Δε μένει παρά να ευχηθούμε και του χρόνου με ακόμα περισσότερα προγράμματα σχολικών δραστηριοτήτων και μεγαλύτερη συμμετοχή από την πλευρά των μαθητών και των μαθητριών μας!!! Το πρόγραμμα παρουσιάστηκε την Τρίτη 16 Απριλίου σε εκδήλωση της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Γ Αθήνας και στο τέλος της χρονιάς στους μαθητές του σχολείου μας!



Το Πείραμα του Ερατοσθένη στη σχολική τάξη

Φέτος, το σχολείο μας συμμετείχε σε μία από τις ομορφότερες δραστηριότητες ανακαλυπτικής μάθησης, η οποία συνδέει τη σοφία της αρχαιότητας με το σχολείο του αύριο. Οι μαθητές/-τριες του τμήματος Γ1, υπό την καθοδήγηση των καθηγητριών τους, αναπαρέστησαν ένα από τα ομορφότερα πειράματα των θετικών επιστημών το «Πείραμα του Ερατοσθένη». Το πείραμα αυτό αποτελεί τον πρώτο καταγεγραμμένο υπολογισμό της περιμέτρου της Γης, που παρά τα λιγοστά μέσα εκείνης της εποχής, είχε πάρα πολύ μικρή απόκλιση από την πραγματική τιμή και την ταυτόχρονη εξαγωγή του συμπεράσματος ότι η γη είναι στρογγυλή και όχι επίπεδη.

Πιο συγκεκριμένα, την Πέμπτη 21 Μαρτίου 2024, την επομένη της εαρινής ισημερίας 2024 όπου λόγω νεφοκάλυψης δεν ήταν εφικτή η λήψη μετρήσεων, οι μαθητές/-τριες ως σύγχρονοι γεωμέτρους με πολύ απλά μέσα, ακολούθησαν, περίπου 2260 χρόνια μετά, τα βήματα και τους συλλογισμούς του μεγάλου επιστήμονα Ερατοσθένη. Την ημέρα της ισημερίας, ο Ήλιος βρίσκεται κάθετα πάνω από τον ισημερινό της Γης και η διάρκεια της ημέρας είναι περίπου ίση με της νύχτας.

Τα παιδιά με τη βοήθεια εφαρμογών των Νέων Τεχνολογιών (Phyphox, GoogleEarth, DistanceCalculator, Suncalc, NationalHurricaneCenter) βρήκαν το γεωγραφικό μήκος και πλάτος της αυλής του σχολείου μας, την ακριβή ώρα του τοπικού μεσημεριού, καθώς και την απόσταση του σχολείου από τον ισημερινό.

Αρχικά, μέτρησαν με μετροταινία το μήκος μιας ράβδου, την οποία έπειτα στερέωσαν σ' έναν ορθοστάτη, ελέγχοντας με νήμα στάθμης ότι έχει τοποθετηθεί κατακόρυφα. Στη συνέχεια, στις 12:32 μμ, την ακριβή ώρα του τοπικού μεσημεριού, όπου ο ήλιος μεσουρανούσε στο Καματερό, την ώρα δηλαδή που βρισκόταν ακριβώς πάνω από τον μεσημβρινό του τόπου, μέτρησαν το μήκος της σκιάς της κατακόρυφης ράβδου. Με τα δύο αυτά μήκη και τη χρήση μαθηματικής σχέσης υπολόγισαν τη γωνία που σχημάτιζαν οι ηλιακές ακτίνες με τη ράβδο. Με τη γωνία αυτή και την απόσταση του σχολείου από τον ισημερινό με εφαρμογή μαθηματικής σχέσης οι μαθητές υπολόγισαν την περιφέρεια της Γης (περιφέρεια ισημερινού) σε 40.411 Km, ενώ στην πραγματικότητα είναι 40.075 Km, απόκλιση 336 Km, δηλαδή με σφάλμα μόλις 0,8 % ! Το σφάλμα κρίθηκε απολύτως ικανοποιητικό!

Αναμφισβήτητα, η εμπειρία συμμετοχής σε μια απλή, αλλά ολοκληρωμένη πειραματική διαδικασία ήταν πολύ ενδιαφέρουσα και είχε πολλαπλά οφέλη. Οι μαθητές/-τριες που έλαβαν μέρος χρησιμοποίησαν βασικές γνώσεις από το πεδίο της γεωγραφίας, της αστρονομίας, των μαθηματικών και της φυσικής, ενώ ενήργησαν ομαδοσυνεργατικά, αναλαμβάνοντας συγκεκριμένους ρόλους, του χρονομέτρη, του χειριστή μετροταινίας, του καταγραφέα μετρήσεων ακόμη και του φωτογράφου. Τα παιδιά εργάστηκαν μεθοδικά, οργανωμένα και με μεγάλη υπευθυνότητα έφεραν σε πέρας την όλη προσπάθεια.

Ένα μεγάλο Μπράβο σε όλα τα παιδιά που ολοκλήρωσαν με επιτυχία το πείραμα.

Υπεύθυνες καθηγήτριες: Σπυριδοπούλου Μαρούλα (Γεωλόγος), Λέντζου Κανέλλα (Φυσικός), Πεντότη Αντωνία (Μαθηματικός)



ΔΡΑΣΗ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ

Με επιτυχία στέφθηκε η ευαισθητοποίηση των μαθητών του σχολείου μας στη δράση ανακύκλωσης. Η διεύθυνση, ο σύλλογος διδασκόντων, ο σύλλογος γονέων και οι μαθητές μας αποφάσισαν να συνεργαστούν και να συμμετάσχουν στον Μεγάλο Εκπαιδευτικό Διαγωνισμό Ανακύκλωσης υπό την Αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων & Αθλητισμού, σε συνεργασία με την Περιφερειακή Ένωση Δήμων Αττικής (Π.Ε.Δ.Α.). Ο δήμος Αγίων Αναργύρων – Καματερού, μέσω του εντεταλμένου του συμβούλου εθελοντισμού & ανακύκλωσης κ. Ιωάννη Σίσκα, υπήρξε αρωγός παρέχοντας ειδικούς κάδους ανακύκλωσης στο σχολείο μας.

Καθημερινά μαθητές και μαθήτριες των σχολικών τμημάτων του σχολείου μας συγκέντρωναν πλαστικά, μεταλλικά & γυάλινα υλικά στο σχολείο μας! Στη συνέχεια οι υπεύθυνες της δράσης κα Αγγελική Χαμτζίδου, εκπαιδευτικός φυσικής αγωγής και η κα Μαριάννα Παύλου, αγγλικής φιλολογίας, μαζί με τα παιδιά του τμήματος Γ1 επισκέπτονταν τα πολυκέντρα ανακύκλωσης ώστε να ανακυκλώσουν τα υλικά. Ως αποτέλεσμα, ανακύκλωσαν 210.747 υλικά κατακτώντας την πρώτη θέση στο δήμο μας και την έβδομη θέση στην περιφέρεια Αττικής και κέρδισαν από ένα smartwatch για κάθε μαθητή/τρια του τμήματος Γ1. Ευχαριστούμε θερμά όσους συνέβαλαν στην προσπάθειά μας. Πολλά συγχαρητήρια στα παιδιά μας!!!

Ευχόμαστε να συνεχίσουν να μας δίνουν το καλό παράδειγμα και να θυμούνται πως η ανακύκλωση είναι τρόπος ζωής!



ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Το σχολείο μας, στις 19 Απριλίου πραγματοποίησε μια αξέχαστη για όλους τους συμμετέχοντες μαθητές μονοήμερη εκδρομή στον ξακουστό αρχαιολογικό χώρο της Επιδαύρου. Συγκεκριμένα, το μεγαλύτερο μέρος της επίσκεψης έγινε στο φημισμένο θέατρο της Επιδαύρου.

Κατασκευασμένο τον 4 ο αιώνα π.Χ. από τον αρχιτέκτονα Πολύκλειτο τον Νεότερο, ο χώρος χρησιμοποιήθηκε για την εκτέλεση δραματικών παραστάσεων, οι οποίες είχαν ευεργετικά αποτελέσματα για την ψυχική και σωματική υγεία των ασθενών. Μάλιστα, η μέγιστη χωρητικότητά του φτάνει στους 14.000 θεατές. Το θέατρο αυτό αποτελεί ένα από τα πιο καλά διατηρημένα του είδους του, φιλοξενώντας ανάμεσα στα μάρμαρά του χιλιάδες τουρίστες σε καθημερινό επίπεδο. Επιπλέον, το βασικότερο χαρακτηριστικό του είναι ότι θεωρείται το τελειότερο θέατρο της αρχαίας Ελλάδας από άποψη ακουστικής και αισθητικής. Μέσα στον χώρο του η ελληνική γλώσσα ακούγεται σαν μια όμορφη μελωδία.

Τέλος, η εκδρομή ολοκληρώνεται στο χωριό της Νέας Επιδαύρου, ένας τόπος που επισκέπτεσαι σαν τουρίστας, αλλά καταλήγεις να τον αγαπάς σαν ντόπιος. Ο αέρας δροσερός και η ατμόσφαιρα πιο ζωντανή με τα χαρούμενα πρόσωπα των παιδιών.

Γκόγκου Αθηνά, Γιάννη Μαρίνα



ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΑΘΛΗΜΑΤΑ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗ ΠΥΓΜΑΧΙΑΣ

Πώς ονομάζεστε και τι σχέση έχετε με το άθλημα της πυγμαχίας;
Ονομάζομαι Λεωνίδας Προμπονάς. Ξεκίνησα ως αθλητής στο άθλημα της πυγμαχίας και αργότερα συνέχισα ως προπονητής.

Ποιες είναι οι πιο σημαντικές διακρίσεις που είχατε ως αθλητής και ως προπονητής μέχρι στιγμής;

Ως αθλητής είχα ανακηρυχθεί πρωταθλητής Ελλάδας Α' κατηγορίας ανδρών το 1983 σε ηλικία 16 ετών. Είχα κατακτήσει άλλες δύο φορές την 1η θέση (1989 και 1991). Επίσης το 1984 ήμουν Βαλκανιονίκης. Ως προπονητής στο πυγμαχικό τμήμα της ΑΕΚ από το 2000 έως το 2005 η ομάδα βγήκε Πρωταθλήτρια και Πολυνίκης το 2000 και βραβεύτηκα ως ο καλύτερος προπονητής της χρονιάς. Άλλες τρεις χρονιές η ομάδα κατέκτησε τη 2η θέση (2001, 2003, 2005). Από το 2011 είμαι προπονητής του πυγμαχικού τμήματος των Μαχητών του Λεωνίδα, που λειτουργεί στο Καματερό υπό την αιγίδα του Δήμου μας. Η μεγαλύτερη επιτυχία του συλλόγου ήταν το 2018 στην Καβάλα, όταν στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Παιδών-Παμπαίδων αναδείχτηκε Πρωταθλητής και Πολυνίκης κατακτώντας 4 χρυσά μετάλλια και 1 χάλκινο.



Τι προσφέρει το άθλημα της πυγμαχίας σε κάποιο αγόρι ή κορίτσι που θέλει να ασχοληθεί με αυτό;

Πρώτα απ' όλα γυμνάζει το σώμα του και το μυαλό του. Μαθαίνει πειθαρχία, αυτοέλεγχο και αυτοάμυνα. Αποκτά αυτοπεποίθηση. Σημαντικό είναι ότι δημιουργεί δεσμούς φιλίας με τους συναθλητές και τις συναθλήτριές του αλλά και με παιδιά από άλλους συλλόγους.



Γιατί είναι χρήσιμο ένας μικρός μαθητής να ασχολείται με το άθλημα της πυγμαχίας;



Στο συγκεκριμένο άθλημα το πρώτο πράγμα που μαθαίνει ο αρχάριος αθλητής είναι η πειθαρχία. Πειθαρχία δε σημαίνει μόνο αυτοέλεγχο, αλλά και προσπάθεια να γίνει καλύτερος. Μ' αυτή τη νοοτροπία, καθώς γυμνάζεται ο μικρός αθλητής, ξεπερνάει τα όριά του αποκτώντας φυσική κατάσταση, αντίληψη, θάρρος, αυτοπεποίθηση μα πάνω απ' όλα μια πολύπλευρη προσωπικότητα. Επίσης για να μπορέσει να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις της προπόνησης και των αγώνων μεγαλώνοντας μένει μακριά από άσχημες συνήθειες που βλάπτουν παράλληλα και την υγεία του (κάπνισμα, αλκοόλ).



Ένας αθλητής πυγμαχίας μπορεί να πέσει θύμα σχολικού εκφοβισμού ή να κάνει ο ίδιος σχολικό εκφοβισμό σε κάποιον άλλο;



Ακόμη και αν κάποιος κάνει σχολικό εκφοβισμό σε κάποιον αθλητή της πυγμαχίας, εκείνος θα βρει τρόπο να το αντιμετωπίσει και να το σταματήσει. Όσο για το αν ο ίδιος θα έκανε σχολικό εκφοβισμό σε κάποιον η απάντηση είναι αρνητική. Αφού έχει καταφέρει να συμμετάσχει και σε ένα-δύο πρωταθλήματα έχει γνωρίσει το αγωνιστικό θράσος και άρα δεν έχει να αποδείξει τίποτα στο σχολικό του περιβάλλον. Αντίθετα πολλές φορές αυθόρμητα είναι αυτός που φτάνει στο σημείο, ως υπερασπιστής του δικαίου, να αποτρέψει τον άδικο σχολικό εκφοβισμό που μπορεί να γίνει εις βάρος κάποιου άλλου μαθητή.



Ένας αθλητής πυγμαχίας είναι εύκολο να μπλέξει σε κάποιον καβγά στον δρόμο ή να επιτεθεί σε κάποιον που θα τον προκαλέσει;

Όχι, γιατί όπως είπα παραπάνω έχει μάθει σεβασμό, πειθαρχία και αυτοέλεγχο. Θα κάνει μόνο ό,τι χρειαστεί για να προστατέψει τον εαυτό του και όποιον είναι μαζί του.

Δήμητρα Προμπονά

Έκθεση Φωτογραφίας :

«Ομορφιές της περιοχής μου που θέλω να προστατεύσω»

Είναι γωνιές και σημεία, κομμάτια της φύσης ή του αστικού τοπίου που καθημερινά τα προσπερνάμε βιαστικά μέσα στην ένταση της διεκπεραίωσης των καθημερινών μας υποχρεώσεων.

Αποτυπώνοντας όμως αυτά τα σημεία με τον φωτογραφικό μας φακό ανακαλύπτουμε την ομορφιά τους, την ηρεμία, την ψυχαγωγία ακόμα και κατάνυξη που μπορεί να μας προσφέρουν. Χωρίς αυτές τις καθημερινές ομορφιές, η ζωή μας λοιπόν θα ήταν πιο γκριζα, πιο μονότονη και καταθλιπτική! Γι' αυτό λοιπόν ας προστατέψουμε κάθε ωραίο μέρος, κάθε ευχάριστη πλευρά της περιοχής μας!!

Επιμέλεια φωτογραφιών: Μαστραπά Ολυμπία, Πουρνάρα Θεοδώρα, Μπολτσή Βαλεντίνα, Μπέλμπα Ελευθερία, Μπέτση Παρασκευή.





ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 25ΗΣ ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

Τη φετινή χρονιά οι μαθητές του 2ου Γυμνασίου Καματερού επέλεξαν να γιορτάσουν την εθνική μας επέτειο παρουσιάζοντας μια εκδοχή της θεατρικής παράστασης : «Το Μουσείο των Αγωνιστών του 1821» του Γιώργου Μπεκιάρη. Μέσα από την υπόδυση ρόλων οι μαθητές/-τριες κατάφεραν να μπουν στη θέση των αγωνιστών του 1821 και να εξιστορήσουν τα κατορθώματά τους γνωστοποιώντας τα στους θεατές. Ταυτόχρονα όμως σχολίασαν την παρούσα πολιτική κατάσταση και τους δόθηκε η ευκαιρία να συνδέσουν το παρόν με το παρελθόν. Συνειδητοποίησαν ότι η Ελλάδα του σήμερα είναι αλληλένδετη με την Ελλάδα του χθες και δεν μπορεί να αποκοπεί από την Ελλάδα που προσδοκούμε να έχουμε στο μέλλον. Επιπλέον, εορτάστηκε η χαρμόσυνη είδηση του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου. Τα παιδιά θύμισαν στο κοινό πως είμαστε πάντα λαός εγκάρδιος, με αγάπη στο συνάνθρωπο, με πίστη στις αξίες και τα ιδανικά μας, μα πάνω απ' όλα πίστη στο Θεό και την Παναγία μας.

Την παράσταση οργάνωσαν οι καθηγητές/-τριες του σχολείου μας: Παύλου Μαριάννα, Χαμτζίδου Αγγελική, Κωβαίου Ακαθή, Ματσάτσος Στέλιος και Σουλτάνης Ευστάθιος.

Ευχαριστούμε θερμά τον Εξωραϊστικό & Εκπολιτιστικό Σύλλογο Ιλίου Μέρμηγκα για την δωρεάν παροχή των παραδοσιακών στολών που χρειάστηκαν για την παράσταση.



Θεατρική παράσταση στα αγγλικά

Στο πλαίσιο του μαθήματος των αγγλικών οι μαθητές του σχολείου μας είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τη διαδραστική παράσταση “Sherlock Holmes is back” στο αμφιθέατρο του σχολείου μας από το English Theatre Club. Είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν τον αγαπημένο ήρωα του Sir Conan Doyle και να τον βοηθήσουν να ανακαλύψει τον ένοχο ενός μυστηριώδους φόνου, εξασκώντας τις δεξιότητες ακουστικής κατανόησης και παραγωγής προφορικού λόγου στην αγγλική γλώσσα. Στο σχολείο μας μαθαίνουμε αγγλικά διασκεδάζοντας!!!



Σχολικός εκφοβισμός – Δράση

6 Μαρτίου, ημέρα του σχολικού εκφοβισμού. Ένα θέμα που απασχολεί γονείς, δασκάλους, παιδιά, αλλά και όλη την κοινωνία. Τι μπορούμε να κάνουμε; Το κυριότερο είναι να μιλάμε. Να μιλάμε φυσικά με ανθρώπους που εμπιστευόμαστε αλλά και με ειδικούς. Η αγωνία και ο προβληματισμός μας έγινε τραγούδι. Ένα τραγούδι με τίτλο "Μίλα τώρα" σε στίχους της καθηγήτριας μαθηματικών Μαντόγλου Άννας και μουσική του καθηγητή μουσικής Σουλτάνη Ευστάθιου και της χορωδίας του σχολείου. Στις 31 Μαρτίου το τραγούδι παρουσιάστηκε στον κινηματογράφο Μαρία- Έλενα, μια ημέρα αφιερωμένη στον σχολικό εκφοβισμό, που διοργανώθηκε από τον Δήμο Αγίων Αναργύρων -Καματερού με συμμετοχή πολλών σχολείων του Δήμου μας. Ακολουθούν οι στίχοι του τραγουδιού και μερικές φωτογραφίες από την εκδήλωση αλλά και από το σχολείο που πραγματοποιήθηκε η δράση.



ΜΙΛΑ ΤΩΡΑ

« Σταμάτα με πονάς » πες το δυνατά .

Πάνω το κεφάλι , σπάσε τα δεσμά .

Τι θέλουνε αυτοί , φόβο και σιωπή .

Έτσι μόνο νιώθουν ότι είναι δυνατοί .

Μη νιώθεις μικρός , μη νιώθεις ενοχή .

Αν βγάλουν τη μάσκα θα δείξουνε δειλοί .

Κάποιος θα σ' ακούσει , κάποιος θα ναι και

Μίλα σ' ένα φίλο ή σε καθηγητή

Μίλα τώρα (x 4)

Εσύ που κοιτάς , μη μένεις θεατής

Ενοχος θα γίνεις , κάνε κάτι μπορείς .

« Σταμάτα με πονάς » πες το δυνατά

Πάνω το κεφάλι , σπάσε τα δεσμά .

Το χέρι μου σηκώνω , όχι για γροθιά .

Απλόχερα να δώσω μια μεγάλη αγκαλιά . (x 2)

Μίλα τώρα (x 4)



Εναισθητοποίηση σχετικά με τα άτομα με ειδικές ανάγκες

Με αφορμή την παγκόσμια ημέρα ατόμων με ειδικές ανάγκες στις 3 Δεκεμβρίου πραγματοποιήθηκαν σταδιακά σε όλα τα τμήματα του σχολείου μας ενημερώσεις σχετικά με την έννοια της αναπηρίας και τις κατηγορίες που υπάρχουν με σκοπό οι μαθητές μας να αποκτήσουν δεξιότητες αναγνώρισης, αποδοχής, διαχείρισης και σεβασμού της διαφορετικότητας. Ακολούθησαν συζητήσεις για τις προϋπάρχουσες γνώσεις των παιδιών, προβλήθηκαν βίντεο και τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να εκφράσουν τα συναισθήματά τους και τις απορίες τους. Στη συνέχεια εργάστηκαν ομαδικά και δημιούργησαν αφίσες σύμφωνα με τα ενδιαφέροντά τους. Σε κάποια τμήματα τα παιδιά ενδιαφέρονταν να μάθουν περισσότερα για τους ανθρώπους που παρόλες τις δυσκολίες τους πέτυχαν σπουδαία πράγματα στη ζωή τους. Σε άλλα θέλησαν να βρουν περισσότερες πληροφορίες για κάποιες αναπηρίες και μερικά παιδιά εστίασαν στο πώς θα μπορούσαμε εμείς να διαμορφώσουμε την καθημερινότητά μας ώστε να απολαμβάνουμε όλοι οι άνθρωποι ίσα δικαιώματα.

Αρκετά παιδιά θέλησαν να δημιουργήσουν μια χειροτεχνία και να αποδώσουν τα συναισθήματά τους:



ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΑΛΛΙΩΣ

Τα Μαθηματικά είναι ένα μάθημα που άλλους τους γοητεύει, άλλους τους αγχώνει και άλλους τους αφήνει αδιάφορους. Η μαθηματικός κ. Μαντόγλου με μια ομάδα παιδιών από τη Β' τάξη θέλησε να κάνει ένα διαφορετικό μάθημα με τη μορφή θεατρικού δρώμενου, με τίτλο «Μια πίτσα μα ποια πίτσα». Οι πρωταγωνιστές βρίσκονται σε μια πιτσαρία και διερευνούν δύο επιλογές. Να παραγγείλουν 2 ατομικές πίτσες (διαμέτρου 20 εκ. η κάθε μία) ή 1 μεγάλη (διαμέτρου 30 εκ.) αφού έχουν την ίδια τιμή.



Το θεατρικό δρώμενο παισιώθηκε με αστείες ατάκες, γλωσσοδέτες, μουσική, τραγούδι, βιωματική προσέγγιση με το κοινό, γνώσεις γεωγραφίας, μαθηματικούς υπολογισμούς και φυσικά και με πίτσες. Στο τέλος τα μαθηματικά κέρδισαν και πάλι τη θέση που τους αρμόζει.



Σχολικοί Αγώνες

Το σχολείο μας συμμετείχε στους Σχολικούς Αγώνες Στίβου, που διοργάνωσε η Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Γ Αθήνας, στις 25 Απριλίου με τη συμμετοχή 12 μαθητών και μαθητριών μας. Στους Αγώνες διακρίθηκαν οι εξής μαθητές: ΝΙΚΑ ΙΩΑΝΝΑ: 1η θέση στο Άλμα σε μήκος ΠΑΥΛΙΔΗ ΕΛΕΝΗ: 2η θέση στα 1000 μέτρα κοριτσιών ΚΑΠΕΛΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ 3η θέση στα 1000 μέτρα αγοριών.

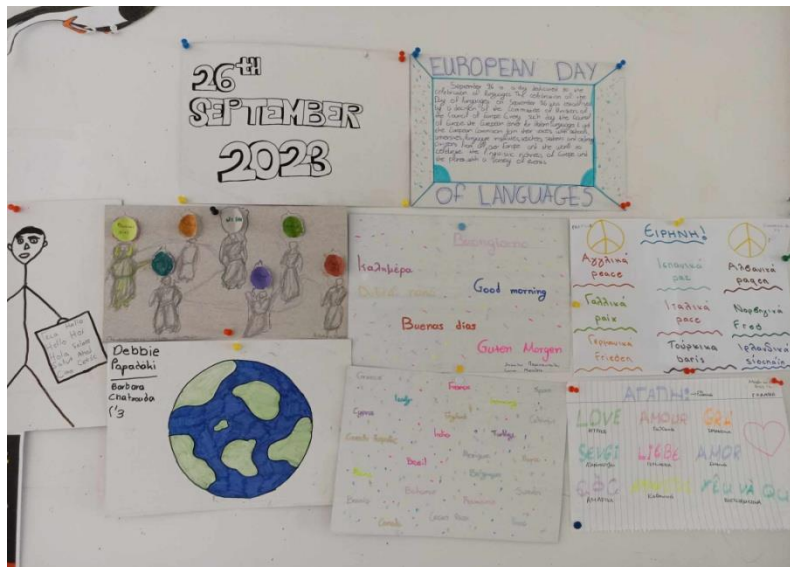
Συμμετείχαμε επίσης στους Σχολικούς Αγώνες Αθλοπαιδιών στα αθλήματα του ποδοσφαίρου και του μπάσκετ, πραγματοποιώντας πολύ καλή εμφάνιση χωρίς όμως να πάρουμε διάκριση.



Ευρωπαϊκή Ημέρα γλωσσών – Αγγλικά

Η 26η Σεπτεμβρίου έχει ανακηρυχθεί Ευρωπαϊκή Ημέρα Γλωσσών και κάθε χρόνο γιορτάζουμε τον γλωσσικό πλούτο της Ευρώπης και όλου του πλανήτη. Στο σχολείο μας συζητήθηκε η σημασία της πολυγλωσσικής και διαπολιτισμικής εκπαίδευσης για την ενίσχυση της δημοκρατίας. Σε μια διαθεματική προσέγγιση του μαθήματος των Αγγλικών και της Μουσικής οι μαθητές του Γ1 εργάστηκαν σε ομάδες, επέλεξαν τραγούδια από άλλες χώρες που τους άρεσαν και παρουσίασαν τους στίχους τους στη σχολική κοινότητα. Χρησιμοποίησαν χαρτόνια από την μεταφορά των βιβλίων ενισχύοντας τη βιώσιμη ανάπτυξη. Στη διάρκεια των διαλειμμάτων οι μαθητές όλου του σχολείου είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν αυτά τα τραγούδια από τα μεγάφωνα του σχολείου.

Υπεύθυνοι εκπαιδευτικοί: Μαριάννα Παύλου, Στάθης Σουλτάνης



LA JOURNÉE EUROPÉENNE DES LANGUES

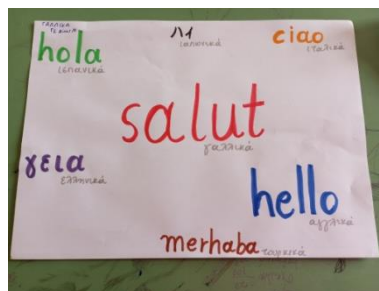
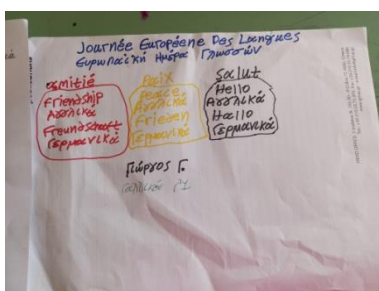
Les élèves de notre collège célèbrent "La Journée Européenne Des Langues". Beaucoup de couleur, d'inspiration et surtout de multilinguisme!!

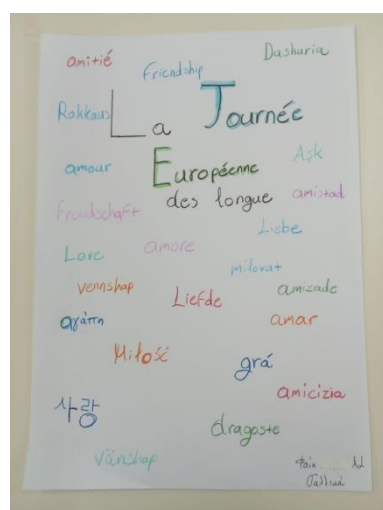
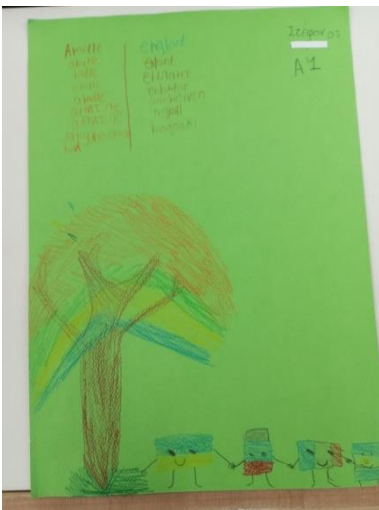
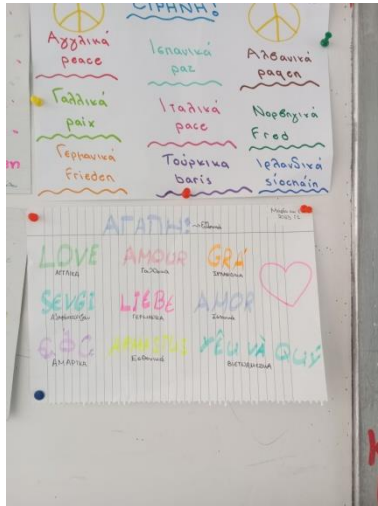
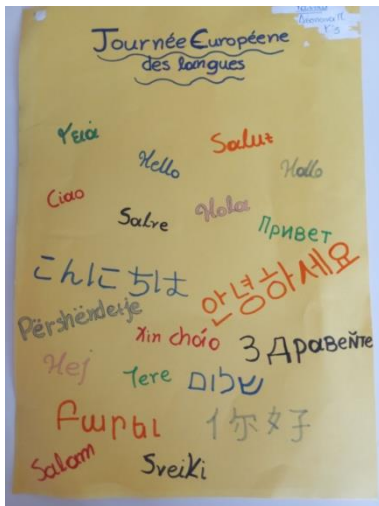
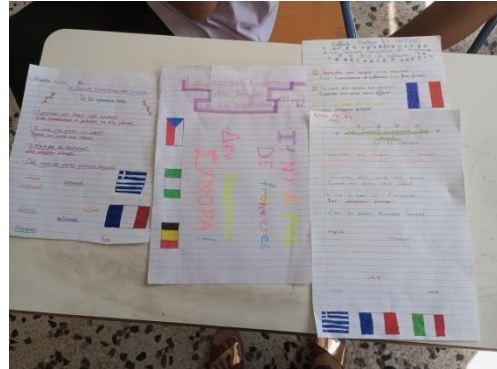
Οι μαθητές του σχολείου μας γιορτάζουν την Ευρωπαϊκή Ημέρα Γλωσσών: χρώμα, φαντασία και πολυγλωσσία!!)

Chaque année depuis 200, le 26 Septembre, c'est "La Journée Européenne Des Langues".

Convaincu que la diversité linguistique est la clé d'une meilleure communication interculturelle et l'un des principaux éléments du riche patrimoine culturel de notre continent, le Conseil de l'Europe promeut le multilinguisme dans toute l'Europe! Κάθε χρόνο στις 26 Σεπτεμβρίου γιορτάζουμε την Ευρωπαϊκή Ημέρα Γλωσσών. Το Συμβούλιο της Ευρώπης προωθεί την πολυγλωσσία σε ολόκληρη την Ευρώπη. Άλλωστε η γλωσσική πολυμορφία είναι το κλειδί για καλύτερη διαπολιτισμική επικοινωνία και ένα από τα κύρια στοιχεία της πλούσιας πολιτιστικής κληρονομιάς της ηπείρου μας.

Υπεύθυνη Καθηγήτρια Γαλλικών: Δημητρακάκη Αλεξία





Ο ΙΔΑΝΙΚΟΣ ΔΑΣΚΑΛΟΣ

Ο ιδανικός δάσκαλος στο σύγχρονο σχολείο είναι πλέον περιττό να πούμε πως ένας ιδανικός δάσκαλος επιτυγχάνει την καλή ροή του μαθήματος, καταφέρνει να συνεργάζεται αποτελεσματικά με τους μαθητές του. Αρκετά άρθρα έχουν γραφεί και δημοσιοποιηθεί που εγείρουν έναν γόνιμο προβληματισμό γύρω από τα χαρακτηριστικά αυτού του ιδανικού δασκάλου στο σύγχρονο σχολείο εργασίας. Σημαντικός τομέας στον οποίο οι εκπαιδευτικοί επενδύουν είναι η διδακτική πράξη, ο τρόπος διδασκαλίας. Συγκεκριμένα, στην τάξη ο δάσκαλος δεν είναι πλέον αυθεντία στη μετάδοση της γνώσης. Και αυτό γιατί, η συνεχής παροχή γνώσεων σε παθητικούς δέκτες -τους μαθητές-δεν είναι πλέον αποτελεσματική. Έτσι, ο ιδανικός δάσκαλος υιοθετεί τον ρόλο του καθοδηγητή και με τη βοήθεια της τεχνολογίας, μέσα από συγκεκριμένα προγράμματα που ο ίδιος επιλέγει ανάλογα με τις ανάγκες των μαθητών του, τους βοηθάει στον προσανατολισμό τους όσον αφορά τη γνώση. Με αυτόν τον τρόπο, τα παιδιά νιώθουν πως διαδραματίζουν σημαντικό ρόλο στη μαθησιακή διαδικασία, εξελίσσονται γνωστικά και καλλιεργούν δεξιότητες όπως αυτή της κριτικής σκέψης. Με πλούσιο οπτικοακουστικό υλικό, δράσεις, ο δάσκαλος προσελκύει τους μαθητές του και τους εξάπτει το ενδιαφέρον. Φυσικά, σημαντικό ρόλο παίζει και η συμπεριφορά του εκπαιδευτικού. Ο κάθε μαθητής νιώθει πιο σίγουρος, έχει αυτοπεποίθηση, όταν απολαμβάνει την υποστήριξη του δασκάλου. Επιπλέον, ο εκπαιδευτικός, όταν ανοίγεται και προσεγγίζει τους μαθητές του, εκπέμπει μία θετικότητα και κάνει την ατμόσφαιρα στην τάξη ευχάριστη για όλους. Η όρεξη, η καλή διάθεση και ο ενθουσιασμός του εκπαιδευτικού με το μάθημά του είναι καταλυτικής σημασίας για το πώς οι μαθητές του θα το αντιμετωπίσουν. Τα παιδιά από την άλλη φαίνεται να αγαπούν πιο πολύ το μάθημα, όταν ο δάσκαλός του χρησιμοποιεί διαλείμματα χιούμορ. Ας μην ξεχάσουμε να αναφέρουμε πως ο εκπαιδευτικός πρέπει να είναι αυστηρός όποτε ο ίδιος το κρίνει, αλλά και επιεικής. Συμπερασματικά, ο ρόλος του εκπαιδευτικού στο σύγχρονο σχολείο είναι πολυδιάστατος και απαιτεί συνεχή προσαρμογή στις ανάγκες των μαθητών. Η ικανότητα να λειτουργεί ως καθοδηγητής και εμπνευστής, να αξιοποιεί την τεχνολογία και να προσεγγίζει τους μαθητές του με κατανόηση και θετικότητα, αποτελεί το κλειδί για τη δημιουργία ενός αποτελεσματικού και ευχάριστου μαθησιακού περιβάλλοντος.

Αθηνά Γκόγκου

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΕΥΒΟΙΑ

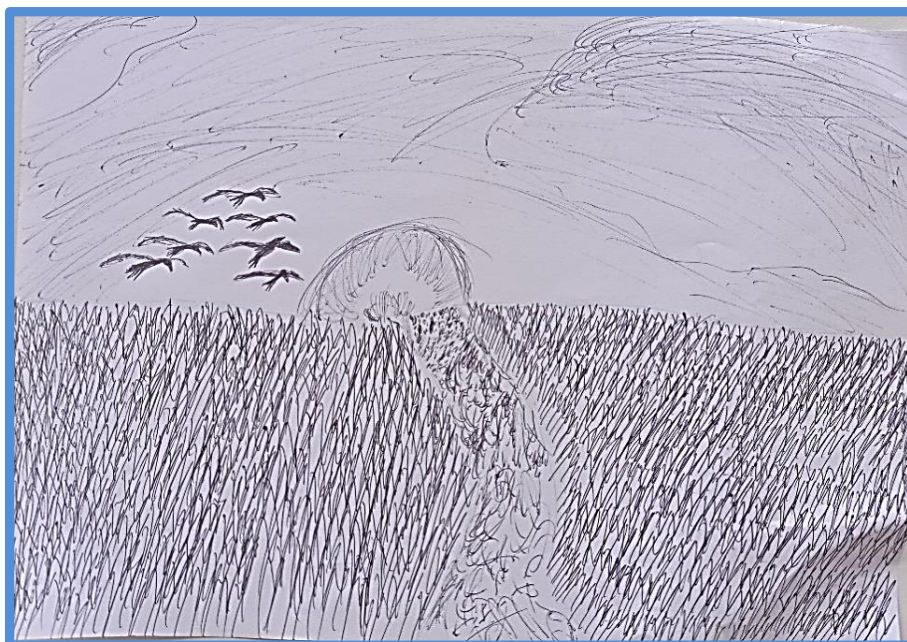
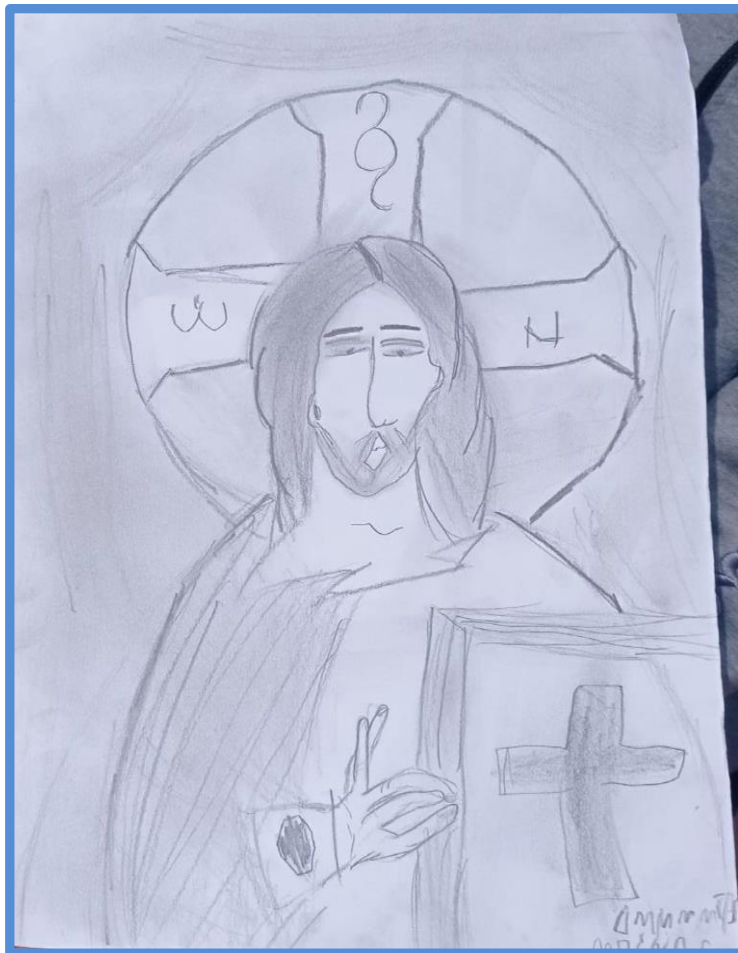
Την Τετάρτη 6 Μαρτίου 2024 το 2ο Γυμνάσιου Καματερού, και συγκεκριμένα τα τέσσερα τμήματα της Β' τάξης, πραγματοποίησαν μια εκπαιδευτική εκδρομή. Η μονοήμερη αυτή εκδρομή είχε ως προορισμούς τη Στενή Ευβοίας και τη Χαλκίδα. Μέτα από μία ευχάριστη διαδρομή φτάσαμε στην εταιρία ονόματι «Μανιτάρια Δίρφους», στις εγκαταστάσεις της οποίας παρακολουθήσαμε μία ξενάγηση. Διαμέσου αυτής λάβαμε ποικίλες πληροφορίες για την παραγωγή των μανιταριών. Ακόμα μάθαμε για τα διάφορα είδη αυτών, όπως για παράδειγμα τα πλευρώτους, τη λεντινούλα, τα κίτρινα πλευρώτους και το μανιτάρι αρνάκι. Η αναχώρησή μας επισφραγίστηκε με ένα δωράκι: ένας από τους ιδιοκτήτες της εταιρίας πρόσφερε σε κάθε μαθητή και καθηγητή μερικά φρέσκα μανιτάρια πλευρώτους με σκοπό να τα απολαύσει με την οικογένειά του. Στην συνέχεια, κατευθυνθήκαμε προς τη Στενή Ευβοίας ένα ημιορεινό χωριό γεμάτο πλούσια βλάστηση. Εκεί μας δόθηκε η ευκαιρία να απολαύσουμε ένα νόστιμο γεύμα, ενώ βρισκόμασταν μέσα στην καρδιά του δάσους. Κατόπιν περιηγηθήκαμε στα στενά δρομάκια του χωριού με τα πέτρινα σπίτια και τα παραδοσιακά μαγαζιά. Κάτι ωστόσο που τράβηξε ιδιαίτερα το ενδιαφέρον των μαθητών ήταν ο ποταμός με τα γάργαρα, δροσερά νερά που περνούσε μέσα από το κέντρο του χωριού. Τέλος, ο ύστατος μας προορισμός ήταν η Χαλκίδα, ένα δημοφιλές αστικό κέντρο με πλήθος καταστημάτων. Σε αυτήν προτίμησαν οι περισσότεροι μαθητές να γευτούν κάποιο δροσερό γλυκό αγναντεύοντας τα αγκυροβολημένα στο λιμάνι ιστιοφόρα.

Ειρήνη Γορνέλου, Εύα Ντόντου



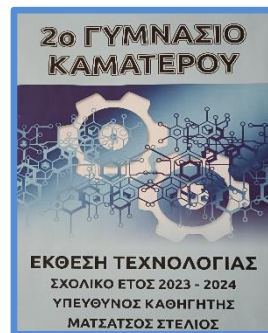
ΣΚΙΤΣΑ ΜΑΘΗΤΩΝ ΜΑΣ

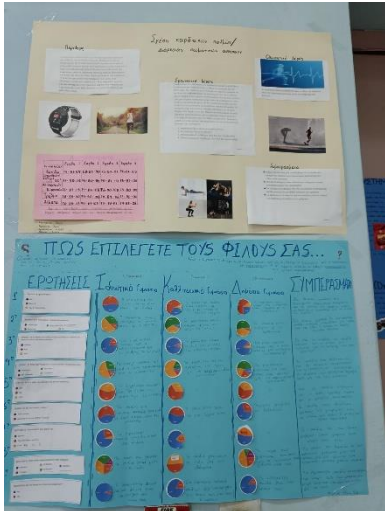




ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Η φετινή σχολική χρονιά έφθασε στο τέλος της και οι μαθητές του γυμνασίου μας, παρουσίασαν και εκθέσανε με πολλή περηφάνεια, τα έργα που εκπονήσανε στα πλαίσια του μαθήματος της Τεχνολογίας.
Υπεύθυνος εκπαιδευτικός: Στέλιος Ματσάτσος.





ΓΙΟΡΤΗ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΗΣ

Η αποχαιρετιστήρια βραδιά της Γ' τάξης του γυμνασίου πραγματοποιήθηκε με ιδιαίτερη επιτυχία και συγκίνηση. Ήταν μια βραδιά γεμάτη όνειρα, συναισθήματα και δημιουργικότητα, που θα μείνει αξέχαστη σε όλους μας χάρη και στην πολύτιμη συνδρομή του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του σχολείου μας. Η εκδήλωση, την οποία τίμησε με την παρουσία του και ο δήμαρχος της πόλης μας κ. Τσίρμπας, ξεκίνησε με έναν σύντομο χαιρετισμό από τη διευθύντρια του σχολείου, η οποία ευχήθηκε στους μαθητές καλή συνέχεια στο ταξίδι τους προς το λύκειο και την επαγγελματική τους σταδιοδρομία. Ακολούθησε μία εξαιρετικά ενδιαφέρουσα δραστηριότητα, στην οποία οι μαθητές, ακολουθώντας τις οδηγίες των καθηγητριών τους Μαριάννας Παύλου και Αγγελικής Χαμτζίδου, κλήθηκαν να μοιραστούν τα όνειρά τους για το μέλλον. Κάθε μαθητής παρουσίασε με περηφάνια το επάγγελμα που ονειρεύεται να ακολουθήσει, από δικηγόρους μέχρι καλλιτέχνες και επιστήμονες. Η αίθουσα γέμισε από φιλοδοξίες και ελπίδες, δημιουργώντας μια ατμόσφαιρα αισιοδοξίας και προσμονής. Η βραδιά όμως δεν σταμάτησε εκεί. Σημαντική στιγμή της εκδήλωσης ήταν όταν η μαθήτρια Ειρήνη Μπαλάνου της Β' τάξης ανέβηκε στη σκηνή για να παρουσιάσει μαζί με την Κλοντιάνα Ζενέλι και τη Δέσποινα Δαυίδη τους δικούς της στίχους, τους οποίους είχε γράψει πάνω στη μουσική του αγαπημένου τραγουδιού "Έκδρομή" της Δήμητρας Γαλάνη, υλοποιώντας την ιδέα της καθηγήτριας Πουρνάρα Θεοδώρας. Με τη μελωδία να ηχεί γλυκά από τα ηχεία, οι μαθήτριες κατάφεραν να συγκινήσουν το κοινό με την ευαισθησία και τη δημιουργικότητα της συμμαθήτριάς τους. Οι στίχοι της, γεμάτοι προσωπικές αναζητήσεις και νεανική ορμή, απέσπασαν το θερμό χειροκρότημα όλων των παρευρισκομένων. Να σημειωθεί και η σημαντική βοήθεια στη δράση αυτή του καθηγητή της μουσικής, κ. Σουλτάνη Ευσταθίου. Οι μαθητές μας εξάλλου, με τη βοήθεια και υποστήριξη της καθηγήτριας Μαριδάκη Ευαγγελίας, τίμησαν την παράδοσή μας και συνέδεσαν το παρελθόν με το παρόν, χορεύοντας παραδοσιακούς χορούς από την Κρήτη, τη Μακεδονία, την Ικαρία, δείχνοντας σεβασμό στις ρίζες μας. Η βραδιά ολοκληρώθηκε με την απονομή αναμνηστικών δώρων από τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων καταρχάς στους καθηγητές Μαντόγλου Άννα, Στόκα Αγόρω, Λακίδη Αντώνη, οι οποίοι συνταξιοδοτούνται, στην καθηγήτρια Χαμτζίδου Αγγελική για την οργάνωση της

συμμετοχής του σχολείου μας στον διαγωνισμό ανακύκλωσης της TEXAN από τον οποίο και απέσπασε βραβείο. Έπειτα στους μαθητές της Γ τάξης ως συμβολικών ενθυμίων των σχολικών τους χρόνων. Οι μαθητές, οι γονείς και οι καθηγητές είχαν την ευκαιρία να μοιραστούν στιγμές και να ανταλλάξουν ευχές για το μέλλον, δημιουργώντας έτσι έναν κύκλο συντροφικότητας και αλληλοεκτίμησης. Η αποχαιρετιστήρια βραδιά της Γ' τάξης του γυμνασίου ήταν μια μοναδική εμπειρία που ανέδειξε το ταλέντο, την ευαισθησία και τα όνειρα των μαθητών μας. Ευχόμαστε σε όλους τους μαθητές μας καλή συνέχεια στο ταξίδι τους και να συνεχίσουν να ονειρεύονται και να κατακτούν τους στόχους τους.



*«Της παιδείας οι ρίζες
είναι πικρές,
μα οι καρποί γλυκοί».*

Αριστοτέλης